



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

GALILEO GALILEI - Crema (CR)

Istituto Tecnico: Settore Tecnologico

Liceo Scientifico: opzione Scienze Applicate



CIRCOLARE n.132	Crema, 09.01.2018
<i>Modalità di pubblicazione:</i> - Albo Comunicazioni del sito WEB - Albo cartaceo	<i>Destinatari:</i> - A tutti i docenti - Agli studenti delle classi 5^e

CORSO AGGIORNAMENTO: I MODELLI DEL SAPERE E IL SAPERE DI MODELLI

Ad integrazione della precedente circolare n.100, si comunicano le date di ulteriori incontri del corso d'aggiornamento

"I modelli del sapere e il sapere di modelli"

coordinato dal prof.A.Lanciani.

Mercoledì 17 gennaio 2018 ore 14.00 – 16.00

Aula AMM

- **La costruzione del modello del benzene.** Relatore: prof. Gianluigi Balduzzi

La chimica ottocentesca ha, tra i suoi grandi risultati, la nascita della chimica organica. Il tour de force compiuto da Kekulé con la costruzione di un modello del benzene che, eccettuate alcune precisazioni importanti, è ancora abitualmente utilizzato nelle scuole ha qualcosa di paradossale: senza un concetto accettabile di valenza, di elettrone, di legame chimico, il chimico tedesco "vede giusto". Come è possibile? L'incontro proporrà alcune interpretazioni di questo fatto cercando di mostrare, con alcuni esempi, come questo comportamento non sia affatto raro nella ricerca scientifica.

Mercoledì 24 gennaio 2018 ore 14.00 – 16.00

Aula AMM

- **"I tre filosofi" di Giorgione.** Relatrice: prof.ssa Paola Guarneri

La pittura di Giorgione, così come la sua vita, è soggetta ad interpretazioni perché pochissime sono le notizie certe riguardo questo artista veneto vissuto a cavallo del '500. Le stesse poche informazioni forniteci su di lui dal Vasari nelle sue "Vite de' più eccellenti pittori, scultori e architetti ..." pubblicato nel 1550 sono oggetto di discussione tra storici dell'arte. Sicuramente l'artista riflette la cultura veneziana degli ultimi anni del '400 promossa da un patriziato intellettualmente vivace che affiancò temi profani ai soggetti sacri. Partiremo da qualche dato biografico dell'artista e dopo la lettura di altre sue due famose opere proveremo ad interpretare il suo quadro "I tre filosofi".

Seguirà calendario degli altri incontri che avranno luogo nei giorni di mercoledì o giovedì, con cadenza bimensile.

Il Dirigente Scolastico
Angelo Bettinelli